西南财经大学2026年新闻与传播
硕士专业学位研究生入学考试初试科目考试大纲

科目代码、名称：440新闻与传播专业基础

适用专业：055200新闻与传播

一、考核目标

主要考察考生对新闻理论、新闻传播的基本过程和要求，中外新闻史、广电史的重要史实，新闻采访与写作学、广播电视新闻学和网络传播学的基本概念、基本理论的理解、掌握和运用的能力。要求考生应具备报纸、网络等文字图片新闻采访与写作、编辑与处理的基本能力和电视节目策划、编导、摄录像、编辑制作等基本能力以及多媒体网络技术的运用能力，尤其侧重考察考生对国内外新闻和传播实务的认识、判断、分析、辨别和解读能力。

二、考试主要范围

要求掌握的知识要点：

（一）新闻传播的起源与理论

1.新闻传播起源

2.新闻的定义和特征

3.中西新闻理论

（二）新闻传播的基本要求与传播者

1.新闻的价值、真实

2.新闻传播的客观公正平衡要求

3.新闻传播者的角色定位与责任

4.新闻传播者的职业素养

（三）新闻媒介的演进和新闻传播事业的产生及发展

1.新闻传播事业的产生与发展

2.新闻传播事业的性质与功能

3.马克思主义新闻观及党性原则

4.舆论引导与舆论监督

（四）新闻传播效果与调控

1.新闻传播效果的构成和类型

2.新闻传播的原则与方法

3.新闻传播自由与调控

4.新闻传播调控的法治化和制度化

（五）新媒体传播类型、特点、模式及影响

1.各种传播类型

2.新媒体传播特点

3.网络传播的过程要素

4.网络传播的影响

（六）新闻采访与写作

1.新闻采访的诠释、特点及活动方式

2.新闻报道策划的缘起、作用、分类及流程

3.新闻采访前期、中期及后期的活动流程与内容

4.新闻的主题、结构与选料

5.新闻的导语、背景及结尾

6.新闻体裁与写作特点

（七）新闻编辑与评论

1.新闻编辑工作的基本属性与特点

2.新闻的梳理、修改与标题制作

3.编排设计的原则、方式及程序

4.新闻评论的诠释、特点与分类

5.新闻评论的选题、立意与论证

6.新闻评论的谋篇、文采与大忌

（八）广播电视发展史与社会影响

1.中国广播电视发展标志性事件与社会影响

2.世界广播电视发展标志性事件与社会影响

3.广播电视的社会功能

4.有线电视、卫星电视

5.新技术与广播电视的发展

（九）广播电视基础常识

1.广播电视的传播特点、符号

2.视听语言的要素与表达特点

3.后期剪辑的基本原理

（十）广播电视经典理论

1.广播电视受众理论

2.广播电视效果理论

3.广播电视与文化研究

4.广播电视与大众社会

（十一）广播电视业务

1.广播电视新闻的采访与写作

2.广播电视新闻的编辑与评论

3.广播电视节目类型、策划与创新

（十二）新媒体和网络传播理论

1.新媒体的基本技术特征和平台样式

2.新媒体的信息传播规律和受众权力

3.新媒体传播效果的实证分析

4.新媒体的规范管理

5.新媒体竞争态势及产业化发展趋势

6.媒体融合技术与理论

（十三）新媒体传播实务

1.网络新闻的制作、加工与发布

2.网络传播的形态与过程要素

3.融合媒体中的新闻创新

说明：考题类型主要为名词解释、简答题、辨析题、案例分析题和论述题；重点考察考生对各种媒介形态中的新闻生产的技术要求及新闻传播规律的认知，对具体新闻报道案例能够进行分析、辨别、解读和论述。